Diffusione: 39.227 Dir. Resp.: Gian Marco Chiocci da pag. 42

Al cinema tutti pazzi per Peppa Pig

La maialina più amata dai bambini arriva nelle sale della città Oggi l'anteprima all'Adriano per la gioia di grandi e piccini



In sala oggi e domani nelle sale del circuito Uci Cinema e anteprima all'Adriano oggi alle 14.30

Dina D'Isa

d.disa@iltempo.it

■ Il fenomeno Peppa Pig sbarca finalmente al cinema. Warner Bros Entertainment Italia presenta con oltre 400 copie oggi e domani, il 18 e il 19 gennaio nelle sale cinematografiche italiane, le avventure del cartone animato più amato dai bambini di tutta Italia. «Peppa, vacanze al sole e altre storie» presenta per la prima volta sul grande schermo, dieci episodi della nuova sesta serie, ognuno di 5 minuti per una durata complessiva di 50 minuti, per vivere e condividere con i propri bambini il divertimento di Peppa Pig e della sua famiglia. Oggi pomeriggio al cinema Adriano l'anteprima dedicata a piccoli e grandi, compresi i vip.

Peppa Pig è una maialina di quattro anni che vive in un piccolo paese britannico con la sua famiglia: la madre, Mamma Pig, il padre, Papà Pig, eil fratellino George di due anni. Poi ci sono Nonno e Nonna Pig e una serie di amici di altre

specie animali: Susy Pecora, Rebecca Coniglio, Danny Cane, Pedro Pony, Emily Elefante e così via. La maialina più amata dai bambini piccoli (dai 3ai5anni) impera ormai ovunque: sulle magliette, sugli zaini di scuola, come su palette e secchielli. I genitori non riescono a capire tanta affezione da parte dei bimbi per questo cartoon dai disegni molto semplici come i dialoghi. Ma è proprio questo il suo segreto: i bambinil'adorano perchéracconta le loro giornate all'asilo, o a casa, con una famiglia mul-

tietnica e allargata, con papà Pig che cucina per tutti e compra persino i mobili su Internet. Tutti collaborano insieme e si scopre che sbagliare non è un dramma, anche un amico ti può tradire, ma poi si può fare pace.

Ma, soprattutto, Peppa (come tutti i membri della sua famiglia e i suoi amici) ama giocare, divertirsi, andare a trovare i nonni, saltare nelle pozzanghere fangose, andare in bicicletta, emettere ruttini senza problemi facendo smorfie buffe e combinando pasticci. Però, ogni puntata finisce bene, i problemi si risolvono, tutti ridono e Peppa riesce persino a trasmettere qualcosa di nuovo, insegnando cose utili ai piccoli che la seguono sia in tv sia al cinema.

E come se non bastasse, Peppa Pigha sbancato anche nelle librerie: Giunti editore, che ha i diritti italiani dei personaggi inglesi ha venduto oltre 150 mila copie solo a Natale. Mentre, dall'ingresso di Peppa nel mercato editoriale italiano, avvenuto a maggio 2011, i suoi volumi hanno venduto più di sei milioni e cinquecentomila copie. Infine, dopo tre anni nel londinese West End, Peppa Pig si appresta ad animare un tour teatrale in tutto il mondo e dal 22 febbraio sarà in Italia, in tantissime città da Roma a Torino, da Genova a Milano, Bologna, Napoli, Padova, Trieste e Firenze.





PEPPA PIG 83

Dir. Resp.: Gian Marco Chiocci da pag. 42

